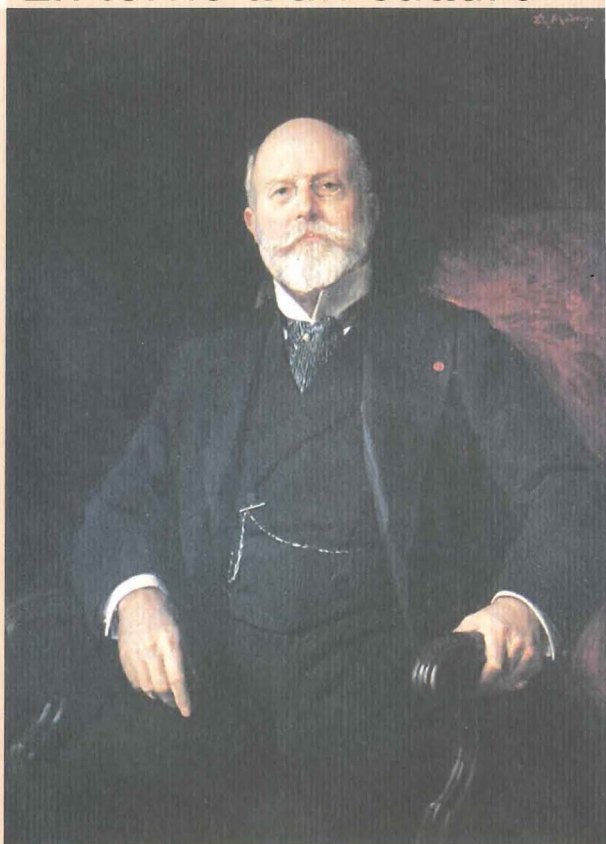


# 4 DEAC

En torno a un cuadro



Telde / Gran Canaria

---

CASA MUSEO LEÓN Y CASTILLO  
Centro de Estudios de Historia Contemporánea



El Departamento de Educación y Acción Cultural de la Casa Museo León y Castillo presenta este mes una obra pictórica de su colección, con ello quiere fomentar el gusto por el arte e iniciar a su público en el estudio pormenorizado de las piezas que conforman el patrimonio expositivo de sus salas.

Varias firmas de indudable prestigio avalan la importancia de nuestros fondos: Meifrén, Madrazo, Cusachs, Cortinelli, Balach, Massieu y Matos, Moisés, Béquer, Baroja, Gómez Bosch, Arencibia Gil, Arencibia Bethencourt, Massieu y Falcón, etc., son algunos de los creadores plásticos que podemos admirar a través de una treintena de cuadros en donde las diferentes técnicas pictóricas y del grabado se manifiestan de forma prodigiosa.

El arte como creación y recreación ha sido fuente indiscutible del pensamiento y posicionamiento socio-cultural. La crítica artística es el campo en el que nos podemos mover con plena autonomía, pues antes y después de las explicaciones del experto el objeto artístico se presenta al sujeto expectante como incitador de los sentidos. Mensajes obvios y ocultos juegan la danza imperecedera de la acción del intelecto.

El arte o las artes son fiel reflejo de los hombres y los tiempos en que aquellos han desarrollado su labor vital. A través de la arquitectura, escultura, pintura, literatura, etc., podemos llegar a conocer mucho más y mejor a los que nos han precedido en la historia.

TÍTULO: *Retrato de Fernando de León y Castillo*

AUTOR: Raimundo de Madrazo y Garreta (Roma 1841 - Versalles 1920)

ESTILO: Realismo

FECHA DE EJECUCIÓN DE LA OBRA: Año 1905

TÉCNICA: Óleo sobre lienzo

DIMENSIONES SIN MARCO: 126 cm de alto por 95 cm de largo

DIMENSIONES CON MARCO: 156 cm de alto por 124 cm de largo

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Óptimo

PROCEDENCIA: Encargado por el Excmo. Sr. D. Fernando de León y Castillo (Telde 1842 - Biarritz 1918), I Marqués del Muni, político y diplomático español durante la Restauración Borbónica. A mitad de los años setenta del presente siglo, tras gestiones realizadas por D. Alfonso Armas Ayala, fue donado a esta Casa Museo por la Excma. Sra. Dña. Margarita Pastor, II Marquesa Viuda del Muni.

#### EXPLICACIÓN ICONOGRÁFICA

Este magnífico retrato pone de manifiesto la maestría del más joven de los Madrazos, pintor cuyo arte es hoy motivo de los mayores elogios de la crítica. El hijo y sucesor del gran Federico Madrazo, pintor de cámara de la Reina Dña. Isabel II, fue el retratista por excelencia de los más destacados personajes de la Restauración Borbónica.

Sobre este cuadro existe un comentario del propio León y Castillo al periodista Juan de Bécon, publicado en París en 1905: "siempre tuve miedo a los retratos al óleo: temí el porvenir de un desván o de una prendería. La firma de Madrazo es una garantía de inmortalidad. Mis nietos tal vez me venderán; pero no iré a parar al Rastro, sino a una galería de grandes artistas".

Fernando de León y Castillo sentado sobre un sillón que aún hoy conserva su Casa Museo, muestra a través del dominio de sus rasgos faciales la arrolladora personalidad de la que hizo gala. Sobre la solapa izquierda un pequeño afiler rojo proclama la máxima condecoración francesa, Caballero de la Legión de Honor, uno de los múltiples reconocimientos que recibió del país galó.

#### OTROS DATOS DE INTERÉS

En los meses de diciembre de 1997 y enero de 1998 fue enviado a la Fundación Conde Duque de Madrid, en donde el Museo del Prado y otras Instituciones públicas y privadas realizaron una magna exposición titulada *Cánovas y la Restauración*. Así mismo también formó parte de la exposición *La pintura del siglo XIX en las colecciones catiarias. Los cimientos de la Modernidad*, celebrada en 1998 en Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife.



## INFORMACIÓN

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y ACCIÓN CULTURAL

CASA MUSEO LEÓN Y CASTILLO

C/ León y Castillo 43-45

35200. Telde. Gran Canaria

Tfnos.: 928 69 13 77 / 928 69 51 00

Horario de atención al público:  
de 8 a 14 horas de lunes a viernes.

Fax: 928 69 66 53

E-mail: [leonycastillo@grancanaria.com](mailto:leonycastillo@grancanaria.com)

[www.grancanariacultura.com](http://www.grancanariacultura.com)

## HORARIO DE VISITAS

De 9 a 14 horas de lunes a viernes

De 10 a 20 horas los sábados

De 10 a 13 horas los domingos y festivos

Servicio de guías en español para grupos.

En otros idiomas contactar con el DEAC



Miembro de:

ICOM (International Council of Museums)

ACAMFE (Asociación de Casas Museo y Fundaciones de Escritores)

AEM (Asociación Española de Museólogos)